

FABIO MENINO HOFMANN

SOME YEARS  
ABOUT  
ANDRÉ MAURICE

[www.fabiomenino.com](http://www.fabiomenino.com)

# Andrè Maurice

GENIUS|  
LOCI|  
AROUND THE WORLD

[www.andremaurice.com](http://www.andremaurice.com)



## INDICE / INDEX

Prologo .....	p. 07
Prologue .....	p. 08

Con la partecipazione di With the participation of .....	p. 09
---	-------

Agafay 2024 .....	p. 10
Fall Winter 2020-21 .....	p. 26
Spring Summer 2021 .....	p. 48
Fall Winter 2021-22 .....	p. 60
Spring Summer 2022 .....	p. 78
Fall Winter 2022-23 .....	p. 96
Spring Summer 2023 .....	p. 106
Paris 2023 .....	p. 116
Fall Winter 2023-24 .....	p. 126
Saint-Tropez 2024 .....	p. 144

Epilogo .....	p. 157
Epilogue .....	p. 158

Luoghi di scatto / Shooting locations  
Monferrato (Casale Monferrato - Cella Monte - Sala Monferrato)  
Paris - Turin - Saint-Tropez - Agafay

Copertina / Cover  
Nathana Shilling, modella per / model for Camellian Ltd  
fotografia a pellicola / film photography, Agafay 2024



© Carlo Poggi - Agafay 2024

## PROLOGO

La realizzazione di questa raccolta di fotografie è stata resa possibile grazie al fondamentale contributo della famiglia Scagliotti e di tutti i dipendenti e collaboratori di Andrè Maurice che, quotidianamente, continuano a portare avanti con dedizione, competenza e passione la gloriosa tradizione della maglieria italiana, piemontese e monferrina con il loro prezioso e fondamentale lavoro.

Rimarrà sempre vivo e vivido in me il ricordo di quel lontano pomeriggio del luglio 2020 quando Andrea Scagliotti mi diede l'opportunità di entrare nella storia centenaria della sua azienda, dando adito alla realizzazione di infiniti sogni fino a quel momento per me inimmaginabili.

Esistono periodi più o meno lunghi che scandiscono in modo inequivocabile il divenire della vita di qualsiasi individuo: per me, questi quattro anni con Andrè Maurice ne sono la dimostrazione più tangibile.

## PROLOGUE

The creation of this photographic collection was made possible thanks to the kind contribution of the Scagliotti family and the employees and collaborators of Andrè Maurice who, everyday, thanks to their precious work, are able to carry on the glorious tradition of Italian, Piedmontese and Monferrato knitwear with dedication, competence and passion.

The distant memory of the late afternoon in July 2020 will always remain alive and vivid to me. Andrea Scagliotti gave me the opportunity of entering into the centenary history of his company, allowing me to fulfill a dream of mine that was previously unimaginable.

In any person's life there are periods which can be longer or shorter and which define the direction of his life. My four years with Andrè Maurice are a tangible proof of this book.

*Fabio Nenino Hofmann*

Con la partecipazione di  
With the participation of

Alberto Scagliotti  
Alessandra Toso  
Alessia Gabriele  
Aline Giusti  
Amaury Thimonier  
Annu Ryhanen  
Carola Stroppiana  
Francesco Allegra  
Gin Salemo  
Giulia Alberti  
Giulia Coppo  
Giulio Ugolini  
Luca Merlo Pich  
Mariachiara Adorni  
Mariane Mgodoy  
Marie Clavel  
Miriam Yu  
Nathana Shilling  
Nicholas Lipari  
Simona Lanziani  
Stefano Maderna  
Svetlana Alpatova  
Teti Mar  
Tiziano Sorbellini  
Victoria Renucci

# AGAFAY 2024

WITH VICTORIA RENUCCI, NATHANA SHILLING



















**FOUR YEARS  
EARLIER...**

# FALL WINTER 2020-21

WITH CAROLA STROPPIANA,  
NICHOLAS LIPARI, MIRIAM YU



























# SPRING SUMMER 2021

WITH GIULIA ALBERTI, FRANCESCO ALLEGRA













# FALL WINTER 2021-22

WITH ALINE GIUSTI, CAROLA STROPPIANA,  
LUCA MERLO PICH, FRANCESCO ALLEGRA







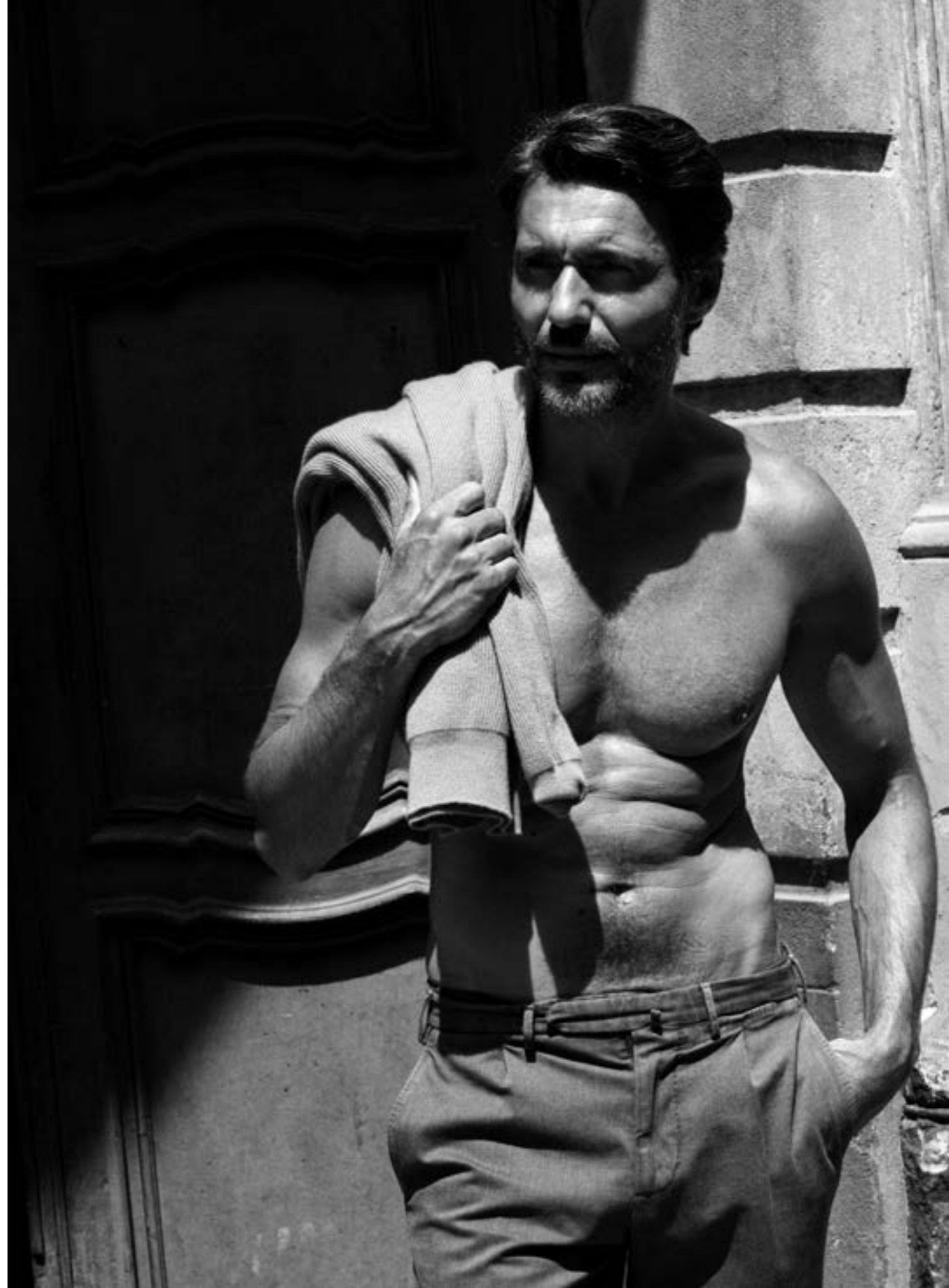














# SPRING SUMMER 2022

WITH GIN SALEMO  
STEFANO MADERNA, ALESSANDRA TOSO







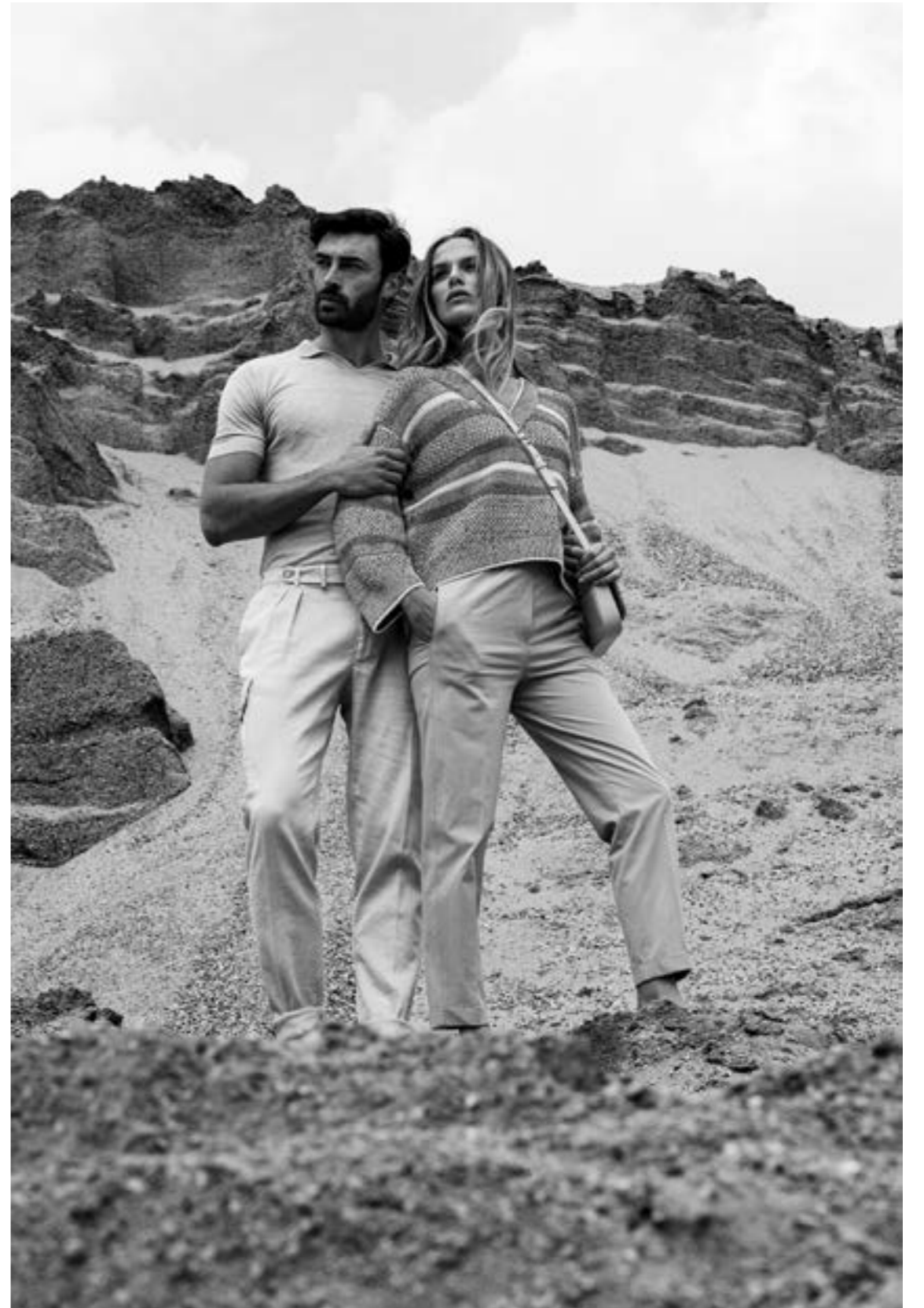
















# FALL WINTER 2022-23

WITH MARIANE MGODOY,  
TIZIANO SORBELLINI, MARIACHIARA ADORNI











# SPRING SUMMER 2023

WITH ANNU RYHANEN, TETI MAR













# PARIS 2023

WITH NATHANA SHILLING, AMAURY THIMONIER











# FALL WINTER 2023-24

WITH MARIE CLAVEL, GIULIO UGOLINI,  
SVETLANA ALPATOVA, ALESSIA GABRIELE,  
SIMONA LANZIANI, GIULIA COPPO























# SAINT-TROPEZ 2024

WITH NATHANA SHILLING













**TO BE  
CONTINUED...**



## EPILOGO

Il futuro è già scritto e la sua percezione si consolida, nitida e inequivocabile, al susseguirsi di ogni singolo giorno trascorso all'interno di André Maurice.

Caro Albertino, nella logica del divenire della vita, quando tu condurrà l'impresa eroica intrapresa da tua trisnonna e portata avanti con tenacia dai tuoi bisnonni, con lungimiranza dai tuo nonno e come ragione di vita da tuo padre, io sarò più solo uno spettatore fiero di essere stato una delle molteplici pedine temporanee di quella che sarà ancora una lunga e affascinante avventura.

Nel mio animo, spero e confido che leggerai ogni singolo scatto di questo volume nella sua vera essenza fatta di tanta passione, un pizzico di pazzia e smisurata riconoscenza per l'opportunità ricevuta.

## EPILOGUE

The future is already written and perception of it, clear and unmistakable, is consolidated with every passing day spent inside André Maurice.

Dear Albertino, as life logically continues, when you carry on the heroic work started by your great great grandmother and tenaciously continued by your great grandparents, notwithstanding your grandfather's foresight and your father's reason for living, I shall only be a spectator, proud to be one of the many temporary actors in what will still be along and fascinating adventure.

In my heart, I hope and trust that you will read every single picture taken, in its true essence, consisting of a strong passion, a touch of madness and boundless gratitude for the opportunity I have been given.

*Fabio Menino Hofmann*

© 2020-2024 Fabio Menino - Algis S.p.a.

[www.fabiomenino.com](http://www.fabiomenino.com)  
[www.andremaurice.com](http://www.andremaurice.com)

I contenuti presenti su questo volume sono riservati. Non possono essere copiati, riprodotti, pubblicati o redistribuiti se non dopo autorizzazione di chi ne detiene i diritti d'aurore in base alla Legge 248/00 e modifica legge 633/41

Stampato in Italia  
nel Maggio 2024  
da Artigrafiche Jolly - Crescentino (VC)

Traduzioni di Nola Giorcelli



© 2020-2024 Fabio Menino - Algis S.p.a.

[www.fabiomenino.com](http://www.fabiomenino.com)

[www.andremaurice.com](http://www.andremaurice.com)

The contents of this volume are reserved. They may not be copied, reproduced, published or redistributed unless authorised by the owner of the copyright under Law 248/00 and amending Law 633/41.

Printed in Italy

in May, 2024

by Artigrafiche Jolly - Crescentino (VC)

Translations by Nola Giorcelli